

CURSOS DE PREPARACIÓN DE OPOSICIONES 2020/2021

PIANO

CALENDARIO

TEMARIO

Máximo 15 alumnos

OCTUBRE	Sábado 24
	Domingo 25
NOVIEMBRE	Sábado 7
	Domingo 8
DICIEMBRE	Sábado 12
	Domingo 13
ENERO	Sábado 9
	Domingo 10
FEBRERO	Sábado 6
	Domingo 7
MARZO	Sábado 20
	Domingo 21
ABRIL	Sábado 24
	Domingo 25

HORARIO: Sábados de 10:00 – 14:00 16:00 – 20:00. Domingos de 10:00 – 14:00

ANÁLISIS

Máximo 15 alumnos

NOVIEMBRE	Sábado 28
	Domingo 29
ENERO	Sábado 16
	Domingo 17
MARZO	Sábado 6
	Domingo 7
ABRIL	Sábado 10
	Domingo 11
MAYO	Sábado 8
	Domingo 9
	Sábado 22
	Domingo 23

HORARIO: Sábados de 10:00 – 14:00 16:00 – 20:00. Domingos de 10:00 – 14:00

PROGRAMACIÓN

Máximo 15 alumnos

FEBRERO	Sábado 20
	Domingo 21
	Sábado 28
	Domingo 28

HORARIO: Sábados de 10:00 – 14:00 16:00 – 20:00. Domingos de 10:00 – 14:00

Presentación del Curso

Como desde hace más de 10 años, CEDAM presenta un curso de preparación específica para las oposiciones de profesor de conservatorio en su especialidad de Piano. En el curso 2016-17 incorporamos, como principal novedad, el nuevo temario y los cambios en torno a su organización. En el 2017-18, aprovechamos la experiencia de los años anteriores, para afianzar los nuevos materiales. Desde la primera edición de estos cursos (en el año 2007) nos guía la idea de acercarnos a las necesidades prácticas reales de los asistentes al curso, actualizando los contenidos a los cambios que se van produciendo y aprovechando el positivo bagaje de las ediciones anteriores: en estos 10 años hemos tenido cursillistas de prácticamente toda España y podemos contar con aprobados (muchos de ellos con plaza) en diversas comunidades autónomas como Madrid, Andalucía, Castilla la Mancha, Castilla León, Comunidad Valenciana o Extremadura.

Para la organización de este curso hemos querido ofrecer una estructura que permite no sólo la participación de aquellos que parten de cero, sino también de la participación de aquellos que, teniendo ya un trabajo previo hecho, quieran actualizar y completar contenidos, tanto en los temas más antiguos como en los nuevos temas incorporados en la última actualización del temario. Asimismo, el curso sobre el temario (que consta de siete encuentros con un total de 70 horas de formación) se complementa con un módulo teórico práctico añadido (de dos encuentros con 20 horas de formación en total) que permite recibir la información necesaria para la preparación con garantías de la prueba de la Programación y Unidades Didácticas (además de poder acceder a una tutoría individual de corrección del material preparado por el alumno).

De esta manera, se ofrece la posibilidad de cursar los 7 encuentros del temario y el módulo (de 2 encuentros) de Programación y Unidades Didácticas de forma conjunta o de forma separada, escogiendo según las necesidades de cada uno la mejor opción.

A continuación, os mostramos la organización y contenido del curso; además, podéis consultar la sección de *Preguntas Frecuentes (FAQ)* para resolver vuestras dudas.

- **¿En qué consiste el curso?**

Se trata de un curso de preparación específica para la prueba de Temas de la especialidad de piano. El curso constará de 70 horas de clases repartidas en 7 encuentros de fin de semana, basados en la planificación de los temas como se indica anteriormente.

- **¿Por qué el curso ofrece una preparación específica para la prueba de temas?**

Porque está diseñado con el mayor sentido práctico y ofrece un material específicamente creado para dotar al opositor de lo necesaria para afrontar los Temas de la oposición, ajustándose a las necesidades propias de la prueba.

- **Además de la preparación de los temas, ¿qué más puede ofrecer el curso al opositor?**

Además de las clases donde se desarrollarán los contenidos del temario se ofrecerá información adicional sobre la redacción y presentación de los temas en el examen, y estrategias para presentar nuestro trabajo al tribunal; asimismo el alumno podrá resolver sus dudas sobre convocatorias, procedimientos, etc.

- **¿Se tratará también la parte de análisis?**

Se ofertará un curso específico de análisis del repertorio pianístico, de forma independiente, donde se podrá trabajar los contenidos del análisis de forma teórico-práctica, abarcando las distintas etapas y estilos del repertorio pianística de la práctica común.

- **¿Cuál es el horario del curso y la distribución de los contenidos?**

Cada encuentro constará de 10 horas de clase. La distribución de los contenidos (y partes del temario a desarrollar) de cada encuentro puede consultarse en la información publicada del curso.

- **¿Cuántos temas se trabajarán por encuentro?**

En cada encuentro se desarrollarán los temas previstos. En cada encuentro de fin de semana se verán una media de 5 a 7 temas. El número de temas a ver en cada encuentro varía en función de los otros contenidos a tratar, así como de la relación de contenidos existente entre los propios temas.

- **¿Qué material obtendrá el cursillista?**

Se ofrece un material al opositor, elaborado conforme a los objetivos establecidos en el curso y diseñado para conseguir una preparación específica para la prueba de oposiciones. Al principio de cada encuentro se entregarán los siguientes materiales sobre los temas y contenidos a tratar ese fin de semana:

- *Apuntes con los contenidos seleccionados y adaptados para una sencilla y eficaz redacción del tema.*
- *Listados seleccionados de repertorio pedagógico.*
- *Esquemas de cada tema (para facilitar el aprendizaje).*
- *Bibliografía seleccionada.*

- **¿Cómo se podrá saber con anterioridad la estructura concreta de contenidos de cada encuentro?**

Se comunicará, previamente a cada encuentro, la concreción horaria del reparto de contenidos de cada día del curso.

- **¿Qué consigo si curso de forma completa los tres módulos del temario más el módulo teórico-práctico de Programación y Unidades Didácticas?**

Poder tener una disciplina organizada de trabajo, siguiendo la estructura del curso, que te permita conseguir:

- Estrategias para un trabajo organizado y eficaz.
- Material completo para la preparación adecuada de todo el temario actualizado.
- Orientaciones prácticas sobre como presentarse al tribunal.
- Todo el material necesario para la realización de la Programación y Unidades didácticas y los conocimientos básicos sobre el currículo.
- Una corrección de la Programación Didáctica y del material de las Unidades Didácticas que hayas preparado, en una tutoría individual y personalizada.

PRECIOS

PRECIO DEL CURSO COMPLETO: €2520 + Matrícula única de €50

Forma de pago: Domiciliación Bancaria en 8 cuotas mensuales de €315 de Octubre a Mayo.

PRECIO DEL MÓDULO ANÁLISIS: €1020 + Matrícula de €50*

Forma de pago: Domiciliación Bancaria en 6 cuotas mensuales de €170 de Noviembre a Abril.

PRECIO DEL MÓDULO TEMARIO: €1190 + Matrícula de €50*

Forma de pago: Domiciliación Bancaria en 7 cuotas mensuales de €170 de Octubre a Abril.

PRECIO DEL MÓDULO DE PROGRAMACIÓN Y UDD: €340 + Matrícula €50*

Forma de pago: Domiciliación Bancaria en 1 cuota mensual de €340 en Febrero.

*: Si se desean hacer módulos separados, se debe abonar el costo de matrícula por cada uno para reservar plaza.